



INTERNATIONAL BALLET COMPANY

WINTER TOUR 25/26

International Ballet Company, aclamada compañía conformada por destacados solistas y bailarines de Moldavia, Ucrania, España, Italia y entre otros países, presenta en su Gira de Invierno 2025/26 una de las joyas más emblemáticas del repertorio clásico: “El Lago de los Cisnes”, un espectáculo inolvidable que cautiva generación tras generación.

Odette/ Odile: Cristina Terentiev

Príncipe Sigfrido: Alexandru Balan

Música: Piotr Ilich Tchaikovsky

Coreografía: Marius Petipa y Lev Ivanov

Libreto: Vladimir Begichev y Vasili Geltser

Duración: 1ª Parte 55' – Descanso 20' – 2ª Parte 50'

INTERNATIONAL
BALLET
COMPANY



LAGO
DE LOS
CISNES

LAGO DE LOS CISNES

Acto I (El jardín del castillo del príncipe Sigfrido)

Es el vigésimo primer cumpleaños de Sigfrido, y el joven Príncipe está celebrando una fiesta en el jardín de su palacio con jóvenes de su corte y extranjeros.

El ambiente de fiesta es perturbado por la entrada de la Reina y sus damas de honor.

Sigfrido se altera cuando su madre le ordena que mañana por la noche, su cumpleaños se celebrará con un baile en la corte, y allí, entre las hermosas damas de la comarca, deberá escoger a su futura esposa.

El Bufón, intenta restaurar el espíritu de la feliz ocasión y anima al príncipe formando una partida de caza.

Acto II (La orilla del lago)

El príncipe, preparado para la caza, camina hacia los cisnes, en ese momento, entra en el claro la más hermosa mujer que nunca ha visto. Sorprendentemente, la joven parece ser a la vez cisne y mujer, su hermosa cara está enmarcada por plumas de cisne.

El príncipe se acerca, rogándole que no se marche volando y ante su miedo el príncipe le indica que la protegerá.

La Reina de los Cisnes se llama Odette. Ella le explica que ese lago fue formado con las lágrimas de su madre porque un hechicero malvado, Von Rothbart, convirtió a su hija en la Reina Cisne. Ella y su corte seguirán siendo cisnes, excepto entre la media noche y el amanecer, que es cuando asumen forma humana. Este maleficio terminará cuando un hombre valiente y leal se case con ella,

El príncipe le dice que debe ir la próxima noche al baile de palacio ya que debe escoger a su novia y le promete que se casará con ella.

En este momento, el mago aparece a la orilla del lago, amenazando para que Odette vuelva a él.

Cuando los amantes han dejado el claro, todos los cisnes en su forma humana entran bailando desde la orilla del lago.

INTERNATIONAL BALLET COMPANY

Acto III (El castillo del Principe)

En la fiesta formal del cumpleaños del Príncipe Sigfrido, embajadores y bellas princesas de tierras lejanas han llegado a rendir tributo al príncipe.

Sigfrido, que piensa sólo en su encuentro con Odette, baila de forma automática e indiferente con las hermosas princesas.

Sin previo aviso, un caballero entra con su hija que es la viva imagen de su querida Odette.

Se trata de Von Rothbart, que se ha transformado a sí mismo y a su hija para engañar al Príncipe y que éste rompa la promesa hecha a Odette de que nunca amará a otra.

Odile ha logrado engatusar a Sigfrido quien piensa que no es otra que Odette. Mientras bailan los dos jóvenes, Odette se deja ver en la distancia y hace señales a Sigfrido para que entienda el engaño. Luego, Sigfrido se aproxima a Von Rothbart y pide la mano de su hija Odile y éste da su consentimiento.

En ese momento, la sala de baile se oscurece. Rothbart y Odile de pie ante el príncipe en triunfo final. Sigfrido no puede soportar sus risas odiosas y crueles, y se vuelve para ver en la distancia la tierna figura de Odette.

Acto IV (La orilla del lago)

Cuando Odette aparece llorando, las doncellas cisne intentan consolarla explicándole que el Principe había sido engañado y desconocía el plan de Von Rothbart.

Sigfrido entra corriendo en el claro buscando a Odette entre los cisnes. La toma entre sus brazos, pidiéndole que le perdone y jurándole su amor infinito. Odette le perdona pero le dice que no sirve para nada, pues su perdón se corresponde con su muerte. Cuando aparece Rothbart, Sigfrido le desafía, y tras la lucha, Rothbart es vencido por la fuerza del amor del príncipe a Odette. La muerte de Von Rothbart libera a Odette de su hechizo